

سياسة الظهور الإعلامي

الإصدار الثاني – يناير ٢٤-٢م

يعد هذا الملف **دستوراً** لإدارة حسابات التواصل الاجتماعي والظهور الرقمي عموماً ومنجماً لبناء الأفكار الترويجية ، وفقاً لما ورد فيه من أفكار ومعلومات وسياســـات كما يجب أن يكون في دائرة **التطوير المستمر** ليبقى مواكباً ومحافظاً على قوته



عناصر التميز

مستوی العمـــل

الجغرافية / الارتباط بالدلم

التخصصية

الفئة المستهدفة (الشباب)

المشاريع والبرامج

الفريق والخبرات

التنوع

دائرة المستهدفين

نوعية البرامج والمشاريع

^{*} تعد هذه الميزات هي قاعدة لبناء إعلامي تسويقي للجمعية

الجمهور

هدف الاستهداف	تصنیف إضافی	العمر	الجنس
تكرار التعامل / التفاعل العالي / اطلاعه على المستجدات	مستفید	15 +	ذکر
التفاعل مع المحتوى والمساهمة في الانتشار	متفاعل		
التعرف على الجمعية والاهتمام بالتفاعل	مستهدف	15 +	أنثى
التعرف على الجمعية والاهتمام بالتفاعل	متفاعل	عام	ماد

^{*} المسار العام ينتج عن المحتوى الذي تراعى فيه اللغة السائدة للتسويق والظهور

مجالات المحتوى

2

حول العمل غير الربحي

4

محافظة الدلم

1

التعريف بالجمعية ومستجداتها

3

التفاعل الابتدائي

الموضوعات الفرعية

1

التعريف بالجمعية ومستجداتها

- التأسيس والمؤسسين ومجلس الإدارة والتفاعل مع حساباتهم
- التعريف المباشر (التسجيل، الإشراف، الأهداف، القيم، الرؤية، الرسالة)
- دوافع تأسیس الجمعیة بشکل مباشر وغیر مباشر
 - منجزات وأرقام إحصائيات
- فريق الجمعية (الخبرات / التفاعل / إلخ)
 - الأخبار التغطيات
 - التعريف بمشاريع الجمعية وبرامجها
 - التعريف بمستجدات الجمعية وتحديثات الأنظمة.

2

حول العمل غير الربحي

- نماذج عالمية للعمل غير الربحى
- تطورات العمل غير الربحي بالسعودية خلال السنوات الأخيرة
 - حث الشرع على التطوع والعطاء
- التفاعل مع الحسابات الرسمية / ذات العلاقة
- عبارات أدبية في الحث والتحفيز على العمل غير الربحي

الموضوعات الفرعية

4

محافظة الدلم

- التفاعل مع الأخبار الخاصة بالمحافظة بنسبة معينة
 - نجاحات شباب المحافظة

3

التفاعل الابتدائي

- استفتاءات حول التطوع وأثره
- استفتاءات حول برامج الجمعية
 للمستفيدين / في الماضى أو مستقبلية
 - مسابقات وسحب
 - تفاعل مع المناسبات الدينية والوطنية
 - تفاعل مع الأيام العالمية المناسبة
 - تساؤلات عامة ومتخصصة

حول الموضوعات الفرعية

الربط برؤية المملكة ٢٠٣٠

التركيز على ما يرتبط بمجال الشباب

مستهدفات المملكة للشباب والتطوع

المناسبات الوطنية

القطاع غير الربحي

نجاحات في محافظة الدلم

لغة المحتوى والتفاعل

اللغة الفصيحة الرسمية

ذات أدبية بسيطة إلى متوسطة

لغة عامية بسيطة (بيضاء) مفهومة من جميع اللهجات

لغة الردود

المنصات وكميات النشر



إبراز تميز الجمعية للداعمين وغيرهم الأخبار + التغطيات (رسمي) الأخبار + التغطيات (رسمي) 10 – 15 منشوراً شهرياً

قناة مساندة بروموهات التغطيات + اللقاءات حسب الإنتاج

أنواع المحتوس



هو المحتوى المعرّف بالجمعية وبرامجها ومشاريعها، ويعد أساسياً لكونه يخدم الهدف الأساسي للوجود على منصات التواصل الاجتماعي.

- التعريف بالجمعية

مثال

- الحث على التسجيل في برنامج



هو المحتوى المساند للمحتوى الأساسي، يأتي بصورة تقريب الجمعية لقلوب الجمهور وزرع الثقة لديهم فيه.

مثال

المحتوس التثقيفي / التحفيزي

هو المحتوى المواكب للأحداث العامة، المتفاعل معها، سواءً كانت أحداثاً اجتماعية أو مرتبطة بالقطاع غير الربحي من قريب أو بعيد

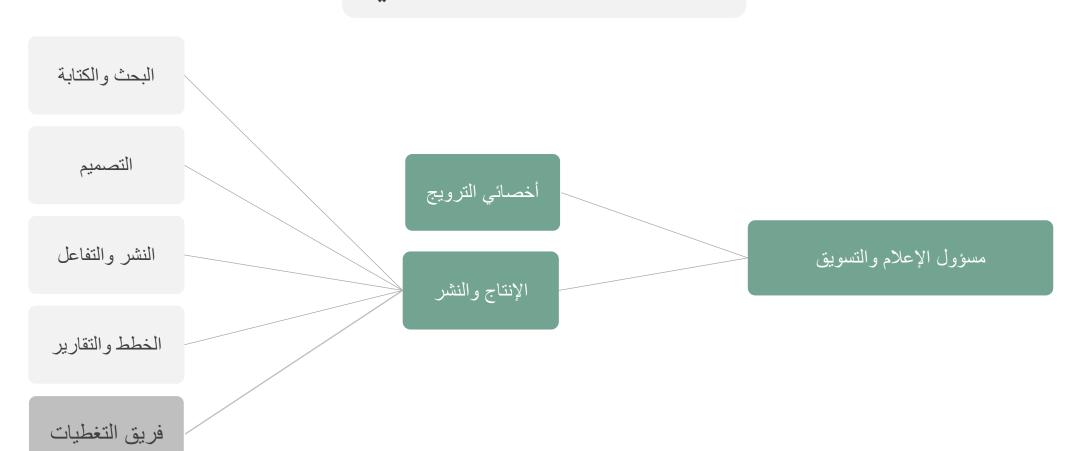
مثال

مواكب

الأعياد / الأيام العالمية

الهيكل الإداري

لإدارة الإعلام والتسويق الرقمي



المهام التنفيذية

التصميم

إعداد النمط الفني للمحتوى الرقمي

إعداد المحتوس الصوري والتصاميم

فريق البحث والكتابة

البحث في المصادر

إعداد محتوى المنصات

إعداد الأفكار الفنية

إعداد أفكار الحملات الترويجية

التنسيق والصياغة النهائية

أخصائي الترويج

اقتراح أسلوب الاستهداف

إنشاء الحملات الترويجية على المنصات

إدارة الحملات أثناء عملها

التنسيق مع الحسابات المؤثرة (الاعتيادية)

رفع التقارير الدورية والنهائية

مدير الإعلام والتسويق

الإشراف على المهام المتفرعة والتوجيه

تدقيق المحتوى النصي والصورى

اعتماد المحتوى

مراقبة النشر

مراقبة الردود

آلية الإعلان والترويج

الخطط والتقارير فريق التغطيات

تنسيق الخطط الدورية وفق النموذج المعتمد لها

إعداد التقارير الدورية وفق النموذج المعتمد لها

النشر والتفاعل

جدولة المحتوس للنشر

مراجعة تحقيق أهداف النشر الرقمية

التفاعل مع الجمهور : المقترحات وغيرها

متابعة المقترحات مع فريق التشغيل

تعاقد خارجي مع فريق متخصص بالتصوير والإنتاج، يحقق أهداف رقمية بكميات المواد المصورة والإنتاج الفني للفيديوهات.

يهتم بالدرجة الأولى بتغطية الأحداث والإنتاج الخاص بها.

محتوى ملف الخطة الدورية



^{*} يصنف المحتوى وفق المنصات، وترفع النسخة الأولى قبـل بدء الخطة الدورية بـ 5 أيام عمل؛ للاعتماد.

محتوى ملف التقرير الدوري



^{*} مقترح الاشتراك في أداة type fully لتحليل التفاعل على حساب تويترن وتطبيق سياسة : تكرار المحتوى الناجح.

سياسات إدارة التفاعل

التفاعل الابتدائي

رفع التفاعل فى الحسابات

- البحث اليومي عن المتحدثين حول
 الجمعية والتفاعل معهم بإيجابية.
- البحـث اليـومي بكلمـات مفتاحيـة محـددة مثـل: الـدلم ، بـرامج شـبابية، تطوع ... إلخ، والتفاعل معها بإيجابية.
- إطلاق الأفكار التفاعلية (السحوبات، المسابقات) بعدد محدد شهرياً.

الشكاوى والمقترحات

أفضل استثمار للتغذية الراجعة

- استقبال الشكاوس والمقرحات بـ :
 - . الاهتمام العالي.
 - ١. اللطف في التواصل.
- إغلاق ملفات الشكاوس والمقترحات مع فريق العمل.
- تضمين ما يتكرر من الجمهور في مدة زمنية محدد في التقرير الدوري، ويناقش في اجتماع إداري.

الأزمات

إدارة الأزمات بكفاءة عالية

- رصد جميع المعلومات وتــرجيح الصحيح منها.
 - لا يتخذ قرار الحل بشكل فردس.
- حل الأزمة على المستويين الإداري والإعلامي.
- التركيز على استثمار أقوى المسارات الإعلامية فى معالجة الأزمة.
 - أهمية سرعة المعالجة.

النمط الفني للمحتوى



إشارات

2

التسويق الداخلي

- النظر في فرص ظهور كوادر الجمعية المميزة
 - التفاعل مع حسابات الفريق
 - صناعة أحداث إعلامية بين كوادر الجمعية

1

المحتوى التأسيسي

- الموقع التعريفي
- الملف التعريفي
- الفيديو التعريفي
 - التقارير السنوية
 - الهوية البصرية

إشارات

مسارات تفاعلية

3

إنشاء قنوات متنوعة وذكية في تفعيل انتشار التغطيات الخاصة بالبرامج ، ووضعها ضمن إجراءات إنتاج التغطيات ، مثل :

- واتساب الجمعية : النشر والحالة
- رسائل جماعية من أعضاء الفريق لأشخاص مهتمين
 - ميزانية ترويجية في اليوتيوب على مستوى المحافظة
- رسائل خاصة من تويتر لأفضل المتابعين للتفاعل مع التغطيات المنشورة

4

البرامج الشبابية الإعلامية

بناء برامج تحقق أهداف الجمعية بشكل مباشرة ولكن بقنوات التواصل الاجتماعي ، مثل :

- بث مباشر مع خبیر نفسی أو اجتماعی
 - بث مباشر مع شاب مستفید
- استقبال تساؤلات ومشاركات وإعادة نشرها في انفوجرافيك

إشارات عامة

2

أشخاص يمنع ظهور صورهم

- العنصر النسائى
- أصحاب المناصب الحساسة ومرتبط ببرامج الجمعية
- صاحب سمعة حرجة في المجتمع المحلي خصوصا ثم بدرجة أخف المجتمع العام
- عضو مجلس الإدارة المتحفظ
 عن خروج صورته

شخصيات تمثل الجمعية في الظهور

- المدير التنفيذي
- رئيس مجلس الإدارة
- · مدير العلاقات العامة والإعلام

موضوعات لا يتطرق لها

- الموضوعات السياسية
 - الموضوعات الدولية
 - قضايا الرأي العام
- المواضيع التي لا ترتبط بمجال الجمعية ويستثنى من ذلك المواضيع في المجتمع المحلي بحسب مناسبته
- ما يتعارض مع مصالح الجمعية ومنسوبيها

تنویه

تم إعداد هذه السياسة بما لا يتعارض مع أي من الأنظمة والتشريعات المعمول بها في المملكة العربية السعودية بشكلٍ عام، وأنظمة ومعايير حوكمة القطاع الغير ربحي بشكلٍ خاص، وهذا يشمل اللائحة الأساسية للجمعية، وجميع اللوائح والسياسات الداخلية.

تنویه

اعتمد مجلس إدارة الجمعية في الاجتماع (**العاشر**) في دورته (**الثانية**) هذه السياسة في ۲**۰/۰۱/۲۰۲۴م** .



الإصدار الثاني - يناير ٢٤٠٢م

